



CA' BIANCA

Testo **Rossella Lochis** - Fotografie **Paolo Stroppa**

**LA BIANCA DIMORA DELLE DONNOLE SI "AGGIUSTA IL VESTITO"
CON L'INTERVENTO DI RESTAURO CONSERVATIVO CURATO
DALL'ARCHITETTO LEONARDO TOGNI**

Questo è il nome della splendida residenza che fa capolino in città Alta al piede della collina dei Vasi. Si tratta di "un'acconcia dimora" costruita nella seconda metà del XVI secolo per ospitare un console della Serenissima. Il suo nome deriva dal biancore dai conci di marmo di Zandobbio, recuperati della demolizione della basilica Paleocristiana di Sant'Alessandro in Borgo Canale, e utilizzati per la sua costruzione.



Ma nei secoli acquisì anche l'appellativo di Ca' delle Donnole, proprio ad evocare quella fama ombrosa del luogo ospitato da animali sinistri, che fanno udire i loro passi frenetici all'ombra dei giardini più selvaggi.

La storia di questo luogo è ricca e affascinante ma soprattutto ci racconta la stratificazione secolare del concetto stesso di abitazione. Prima una residenza, poi una filanda. Oggi un B&B, arredato con due suites e stanza da bagno privata.

Un trascorrere del tempo che non ha il simbolo dell'imbolsimento e dell'usura, ma la durezza cristallina di un minerale, che si fa rimirare in tutte le sue sfaccettature, vicine quanto diversamente orientate e ciascuna ca-

pace di raccontare una piccola storia.

Un racconto costituito da voci che si rincorrono nei secoli, a cui ogni generazione aggiunge qualcosa. Anche quella attuale.

Gli ultimi interventi di restauro conservativo risalgono proprio al 2015 e sono stati curati dalla professionalità e competenza dell'architetto Leonardo Togni, affiancato dalla puntuale ricerca storica di Paolo Pesenti Palvis. La sintonia tra l'architetto e lo storico ha consentito di intervenire sulla fabbrica con operazioni mirate alla conservazione e alla realizzazione di nuovi impianti tecnologici, utili per adattare questa residenza privata in un alloggio turistico.



CA' BIANCA



*La sintonia tra l'architetto e lo storico
Paolo Pesenti Palvis ha consentito
d'intervenire sulla fabbrica con
operazioni mirate alla conservazione
e alla realizzazione di nuovi impianti
tecnologici, utili per adattare questa
residenza privata in un alloggio turistico*

Il risanamento delle murature interessate da importanti fenomeni di umidità di risalita è stato seguito dalla riproposizione dei pavimenti lignei originali e dalla conservazione delle pastine cementizie colorate di squisita fattura. Sono state riposizionate le porte originali settecentesche e restaurati alcuni arredi originali superstiti. Come in origine, sono stati riproposti gli intonaci in gesso di calce, caratterizzati da tinte forti per gli interni e tenui per le facciate. Tutti interventi che raccontano di un luogo e di un costante impegno per il recupero di questo immobile, che ha coinvolto diverse professionalità e sollecitato tutti i diversi approcci di cui si fregia l'arte stessa del restauro.

CA' BIANCA



LEONARDO TOGNI ARCHITETTO

Via Paglia, 30 Bergamo - Tel.035.0432384 - Fax 035.19834170
info@leonardotogni.it - www.leonardotogni.it



IDRAULICA ALBORGETTI

Realizzazione dei nuovi impianti tecnologici e delle stanze da bagno.

Via Risorgimento, 6 Ranica (Bg) Tel/Fax 035 512117 - Cell. 335 277779
marzio@cremaschi.bg.it - www.cremaschi.bg.it



CREMASCHI MARZIO

Tinteggiature delle superfici interne ed esterne.

Via Risorgimento, 6 Ranica (Bg) Tel/Fax 035 512117 - Cell. 335 277779
marzio@cremaschi.bg.it - www.cremaschi.bg.it



ARTES

Interventi di risanamento dall'umidità e restauro conservativo.

Via xxxxxxx - xxxxxx (Bg) - Tel. 035.xxxxxxx
info@xxxxxxxxxxxxx.it - www.xxxxxxxxxxxxxx.it



LUCE IN

Fornitura dei corpi illuminanti scelti dalla progettazione per conferire armonia con il contesto.

Via xxxxxxx - xxxxxx (Bg) - Tel. 035.xxxxxxx
info@xxxxxxxxxxxxx.it - www.xxxxxxxxxxxxxx.it